

# GIORNALE DELL'ESTERO

Dirigenti: Redazione - Amministrazione: Via Silvio Pellico N. 8  
 Telefon: 8822, 8823, 8824, 8825, 8826, 8827, 8828, 8829, 8830, 8831, 8832, 8833, 8834, 8835, 8836, 8837, 8838, 8839, 8840, 8841, 8842, 8843, 8844, 8845, 8846, 8847, 8848, 8849, 8850, 8851, 8852, 8853, 8854, 8855, 8856, 8857, 8858, 8859, 8860, 8861, 8862, 8863, 8864, 8865, 8866, 8867, 8868, 8869, 8870, 8871, 8872, 8873, 8874, 8875, 8876, 8877, 8878, 8879, 8880, 8881, 8882, 8883, 8884, 8885, 8886, 8887, 8888, 8889, 8890, 8891, 8892, 8893, 8894, 8895, 8896, 8897, 8898, 8899, 8900, 8901, 8902, 8903, 8904, 8905, 8906, 8907, 8908, 8909, 8910, 8911, 8912, 8913, 8914, 8915, 8916, 8917, 8918, 8919, 8920, 8921, 8922, 8923, 8924, 8925, 8926, 8927, 8928, 8929, 8930, 8931, 8932, 8933, 8934, 8935, 8936, 8937, 8938, 8939, 8940, 8941, 8942, 8943, 8944, 8945, 8946, 8947, 8948, 8949, 8950, 8951, 8952, 8953, 8954, 8955, 8956, 8957, 8958, 8959, 8960, 8961, 8962, 8963, 8964, 8965, 8966, 8967, 8968, 8969, 8970, 8971, 8972, 8973, 8974, 8975, 8976, 8977, 8978, 8979, 8980, 8981, 8982, 8983, 8984, 8985, 8986, 8987, 8988, 8989, 8990, 8991, 8992, 8993, 8994, 8995, 8996, 8997, 8998, 8999, 9000, 9001, 9002, 9003, 9004, 9005, 9006, 9007, 9008, 9009, 9010, 9011, 9012, 9013, 9014, 9015, 9016, 9017, 9018, 9019, 9020, 9021, 9022, 9023, 9024, 9025, 9026, 9027, 9028, 9029, 9030, 9031, 9032, 9033, 9034, 9035, 9036, 9037, 9038, 9039, 9040, 9041, 9042, 9043, 9044, 9045, 9046, 9047, 9048, 9049, 9050, 9051, 9052, 9053, 9054, 9055, 9056, 9057, 9058, 9059, 9060, 9061, 9062, 9063, 9064, 9065, 9066, 9067, 9068, 9069, 9070, 9071, 9072, 9073, 9074, 9075, 9076, 9077, 9078, 9079, 9080, 9081, 9082, 9083, 9084, 9085, 9086, 9087, 9088, 9089, 9090, 9091, 9092, 9093, 9094, 9095, 9096, 9097, 9098, 9099, 9100, 9101, 9102, 9103, 9104, 9105, 9106, 9107, 9108, 9109, 9110, 9111, 9112, 9113, 9114, 9115, 9116, 9117, 9118, 9119, 9120, 9121, 9122, 9123, 9124, 9125, 9126, 9127, 9128, 9129, 9130, 9131, 9132, 9133, 9134, 9135, 9136, 9137, 9138, 9139, 9140, 9141, 9142, 9143, 9144, 9145, 9146, 9147, 9148, 9149, 9150, 9151, 9152, 9153, 9154, 9155, 9156, 9157, 9158, 9159, 9160, 9161, 9162, 9163, 9164, 9165, 9166, 9167, 9168, 9169, 9170, 9171, 9172, 9173, 9174, 9175, 9176, 9177, 9178, 9179, 9180, 9181, 9182, 9183, 9184, 9185, 9186, 9187, 9188, 9189, 9190, 9191, 9192, 9193, 9194, 9195, 9196, 9197, 9198, 9199, 9200, 9201, 9202, 9203, 9204, 9205, 9206, 9207, 9208, 9209, 9210, 9211, 9212, 9213, 9214, 9215, 9216, 9217, 9218, 9219, 9220, 9221, 9222, 9223, 9224, 9225, 9226, 9227, 9228, 9229, 9230, 9231, 9232, 9233, 9234, 9235, 9236, 9237, 9238, 9239, 9240, 9241, 9242, 9243, 9244, 9245, 9246, 9247, 9248, 9249, 9250, 9251, 9252, 9253, 9254, 9255, 9256, 9257, 9258, 9259, 9260, 9261, 9262, 9263, 9264, 9265, 9266, 9267, 9268, 9269, 9270, 9271, 9272, 9273, 9274, 9275, 9276, 9277, 9278, 9279, 9280, 9281, 9282, 9283, 9284, 9285, 9286, 9287, 9288, 9289, 9290, 9291, 9292, 9293, 9294, 9295, 9296, 9297, 9298, 9299, 9300, 9301, 9302, 9303, 9304, 9305, 9306, 9307, 9308, 9309, 9310, 9311, 9312, 9313, 9314, 9315, 9316, 9317, 9318, 9319, 9320, 9321, 9322, 9323, 9324, 9325, 9326, 9327, 9328, 9329, 9330, 9331, 9332, 9333, 9334, 9335, 9336, 9337, 9338, 9339, 9340, 9341, 9342, 9343, 9344, 9345, 9346, 9347, 9348, 9349, 9350, 9351, 9352, 9353, 9354, 9355, 9356, 9357, 9358, 9359, 9360, 9361, 9362, 9363, 9364, 9365, 9366, 9367, 9368, 9369, 9370, 9371, 9372, 9373, 9374, 9375, 9376, 9377, 9378, 9379, 9380, 9381, 9382, 9383, 9384, 9385, 9386, 9387, 9388, 9389, 9390, 9391, 9392, 9393, 9394, 9395, 9396, 9397, 9398, 9399, 9400, 9401, 9402, 9403, 9404, 9405, 9406, 9407, 9408, 9409, 9410, 9411, 9412, 9413, 9414, 9415, 9416, 9417, 9418, 9419, 9420, 9421, 9422, 9423, 9424, 9425, 9426, 9427, 9428, 9429, 9430, 9431, 9432, 9433, 9434, 9435, 9436, 9437, 9438, 9439, 9440, 9441, 9442, 9443, 9444, 9445, 9446, 9447, 9448, 9449, 9450, 9451, 9452, 9453, 9454, 9455, 9456, 9457, 9458, 9459, 9460, 9461, 9462, 9463, 9464, 9465, 9466, 9467, 9468, 9469, 9470, 9471, 9472, 9473, 9474, 9475, 9476, 9477, 9478, 9479, 9480, 9481, 9482, 9483, 9484, 9485, 9486, 9487, 9488, 9489, 9490, 9491, 9492, 9493, 9494, 9495, 9496, 9497, 9498, 9499, 9500, 9501, 9502, 9503, 9504, 9505, 9506, 9507, 9508, 9509, 9510, 9511, 9512, 9513, 9514, 9515, 9516, 9517, 9518, 9519, 9520, 9521, 9522, 9523, 9524, 9525, 9526, 9527, 9528, 9529, 9530, 9531, 9532, 9533, 9534, 9535, 9536, 9537, 9538, 9539, 9540, 9541, 9542, 9543, 9544, 9545, 9546, 9547, 9548, 9549, 9550, 9551, 9552, 9553, 9554, 9555, 9556, 9557, 9558, 9559, 9560, 9561, 9562, 9563, 9564, 9565, 9566, 9567, 9568, 9569, 9570, 9571, 9572, 9573, 9574, 9575, 9576, 9577, 9578, 9579, 9580, 9581, 9582, 9583, 9584, 9585, 9586, 9587, 9588, 9589, 9590, 9591, 9592, 9593, 9594, 9595, 9596, 9597, 9598, 9599, 9600, 9601, 9602, 9603, 9604, 9605, 9606, 9607, 9608, 9609, 9610, 9611, 9612, 9613, 9614, 9615, 9616, 9617, 9618, 9619, 9620, 9621, 9622, 9623, 9624, 9625, 9626, 9627, 9628, 9629, 9630, 9631, 9632, 9633, 9634, 9635, 9636, 9637, 9638, 9639, 9640, 9641, 9642, 9643, 9644, 9645, 9646, 9647, 9648, 9649, 9650, 9651, 9652, 9653, 9654, 9655, 9656, 9657, 9658, 9659, 9660, 9661, 9662, 9663, 9664, 9665, 9666, 9667, 9668, 9669, 9670, 9671, 9672, 9673, 9674, 9675, 9676, 9677, 9678, 9679, 9680, 9681, 9682, 9683, 9684, 9685, 9686, 9687, 9688, 9689, 9690, 9691, 9692, 9693, 9694, 9695, 9696, 9697, 9698, 9699, 9700, 9701, 9702, 9703, 9704, 9705, 9706, 9707, 9708, 9709, 9710, 9711, 9712, 9713, 9714, 9715, 9716, 9717, 9718, 9719, 9720, 9721, 9722, 9723, 9724, 9725, 9726, 9727, 9728, 9729, 9730, 9731, 9732, 9733, 9734, 9735, 9736, 9737, 9738, 9739, 9740, 9741, 9742, 9743, 9744, 9745, 9746, 9747, 9748, 9749, 9750, 9751, 9752, 9753, 9754, 9755, 9756, 9757, 9758, 9759, 9760, 9761, 9762, 9763, 9764, 9765, 9766, 9767, 9768, 9769, 9770, 9771, 9772, 9773, 9774, 9775, 9776, 9777, 9778, 9779, 9780, 9781, 9782, 9783, 9784, 9785, 9786, 9787, 9788, 9789, 9790, 9791, 9792, 9793, 9794, 9795, 9796, 9797, 9798, 9799, 9800, 9801, 9802, 9803, 9804, 9805, 9806, 9807, 9808, 9809, 9810, 9811, 9812, 9813, 9814, 9815, 9816, 9817, 9818, 9819, 9820, 9821, 9822, 9823, 9824, 9825, 9826, 9827, 9828, 9829, 9830, 9831, 9832, 9833, 9834, 9835, 9836, 9837, 9838, 9839, 9840, 9841, 9842, 9843, 9844, 9845, 9846, 9847, 9848, 9849, 9850, 9851, 9852, 9853, 9854, 9855, 9856, 9857, 9858, 9859, 9860, 9861, 9862, 9863, 9864, 9865, 9866, 9867, 9868, 9869, 9870, 9871, 9872, 9873, 9874, 9875, 9876, 9877, 9878, 9879, 9880, 9881, 9882, 9883, 9884, 9885, 9886, 9887, 9888, 9889, 9890, 9891, 9892, 9893, 9894, 9895, 9896, 9897, 9898, 9899, 9900, 9901, 9902, 9903, 9904, 9905, 9906, 9907, 9908, 9909, 9910, 9911, 9912, 9913, 9914, 9915, 9916, 9917, 9918, 9919, 9920, 9921, 9922, 9923, 9924, 9925, 9926, 9927, 9928, 9929, 9930, 9931, 9932, 9933, 9934, 9935, 9936, 9937, 9938, 9939, 9940, 9941, 9942, 9943, 9944, 9945, 9946, 9947, 9948, 9949, 9950, 9951, 9952, 9953, 9954, 9955, 9956, 9957, 9958, 9959, 9960, 9961, 9962, 9963, 9964, 9965, 9966, 9967, 9968, 9969, 9970, 9971, 9972, 9973, 9974, 9975, 9976, 9977, 9978, 9979, 9980, 9981, 9982, 9983, 9984, 9985, 9986, 9987, 9988, 9989, 9990, 9991, 9992, 9993, 9994, 9995, 9996, 9997, 9998, 9999, 10000.

INERZIONI: Prezzi p. m. di altezza (larghezza una colonna: Commerciali L. 150, Neri, L. 150 (partecipazioni lutto enti ecc. L. 250).  
 Finanziarie e legali: 250. Nel corpo del giornale L. 200. Tasse govern. in più. Pagam. anticip. Conc. escl. U.P.L. via Silvio Pellico 4 - Telefono 94044

Abbonamenti: Annuo L. 5250, Semestrale L. 2550, Trimestrale L. 1700. Estero: L. 8880; L. 4670; L. 2410, C/C Post. 11/6393, Sped. in abbon. post. Gruppo I

## LE IMMINENTI CONFERENZE DIPLOMATICHE A SEI A PARIGI E A ROMA

### L'AGITO FRATELLE PER TRESTE obiettivo dell'incontro fra De Gasperi e Bidault

**Il punto di vista dell'Italia dovrebbe essere sostenuto da Mayer a Washington. L'Olanda ha proposto un'unione doganale tra i paesi aderenti al «pool» carbonifero - I negoziati per l'Esercito europeo, la Comunità politica e la Saar**

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Parigi, 18

Il problema dell'unificazione europea domina l'attività diplomatica dei prossimi giorni a Parigi e a Roma. Nelle due capitali, infatti, si svolgeranno i quattro annunciatissimi incontri, i quali dovranno contribuire a chiarire una situazione che le ultime settimane non hanno fatto che aggravare.

Come è noto, il problema dell'unificazione europea è di tre ordini: economico, politico e militare. L'entrata in vigore del «pool» del carbone, acciaio ha posto sul tappeto altre esigenze di natura economica, che dovranno essere preliminarmente a Parigi nei colloqui che Bidault avrà giovedì e venerdì con i Ministri degli Esteri del Belgio e dell'Olanda.

Il Governo olandese ha trasmesso agli altri cinque Governi che aderiscono al «pool» (Italia, Francia, Germania, Belgio, Lussemburgo) un memoriale che insiste sulla necessità di realizzare il massimo di integrazione economica prima di passare a questioni di carattere politico. L'Olanda propone di creare una unione doganale tra i sei paesi, in modo da giungere gradualmente a un'unione doganale massima di cinque anni, alla soppressione di tutte le barriere economiche. La proposta olandese figura al primo punto dell'ordine del giorno della conferenza dei sei Ministri che si terrà a Roma il 24 e 25 febbraio. Il Ministro degli Esteri olandese ha chiesto di discutere il progetto con Bidault prima della conferenza romana.

na. Egli sarà ricevuto al Quai

d'Orsay venerdì, poi partirà

per Roma, ospite del nostro

Governo.

I negoziati sull'Esercito eu-

ropeo verranno invece ripresi

a Parigi venerdì, nella con-

ferenza che riunirà i sostituti

dei Ministri. Come è noto, il

Governo francese ha proposto

agli altri paesi di discutere sei

protocolli integrativi al Trati-

trato di Parigi tra la Francia

e la Germania, allo scopo di

facilitare la ratifica del Trati-

trato stesso da parte dell'As-

semblea nazionale francese. I

sei protocolli sono stati accolti

con freddezza e con ostilità a

Bonn, e si prevede che gli im-

minenti negoziati sollevaranno

numerosi difficoltà.

Il Ministro degli Esteri del

Belgio, Jean Van Zuylen, si

incontrerà con Bidault, che di-

scuteranno su tali problemi

integrativi e sulle riserve che

la ratifica del Trattato provoca

anche in Belgio. Se i sostituti

dei Ministri non riusciranno

a mettersi d'accordo a Parigi,

la questione dei protocolli verrà

ripresa a Roma dai Ministri

degli Esteri.

Rimanangono i problemi politi-

ci, cioè quelli connessi con la

creazione di una comunità po-

litica europea. Una commissione

speciale è stata nominata

per studiare la possibilità di

mentare del «pool» del carbo-

ne-acciaio per la preparazione

di un testo di costituzione eu-

ropea. Il testo definitivo verrà

presentato il 10 marzo a Stras-

burgo, all'Assemblea parla-

mentare e alla commissione

militare. I lavori della com-

missione saranno dunque per-

conclusi, e i sei Ministri de-

gli Esteri dovranno esaminare

a Roma questi problemi, in

rapporto anche con la proposta

olandese, che tende a dare la

precedenza assoluta alle que-

stioni economiche su tutte le

altre.

Queste sono le grandi linee

dell'attività diplomatica dei

prossimi giorni e della con-

ferenza di Roma. Quest'ultima

offrirà l'occasione per alcuni

interessanti incontri interna-

zionali. Il 24 e 25 febbraio il

Cancelliere Adenauer e Geor-

ges Bidault avranno un collo-

quio consacrato alla questione

della Saar. Dopo la partenza

di Schuman dal Quai d'Orsay,

la questione franco-tedesca sul-

la Saar sono rimasti interrot-

ti. I colloqui di Roma dovran-

no dimostrare se esistono delle

possibilità per un accordo fra

questi due paesi. La Saar rap-

presenta attualmente il prin-

cipale ostacolo per un rinvia-

ciamento franco-tedesco e

una scelta per l'unificazione

europea.

Su invito del Governo italia-

no, il Ministro degli Esteri

francese Bidault prolungherà

di 24 ore il suo soggiorno

a Roma, per discutere con

De Gasperi la questione della

ratifica del Trattato di Parigi.

La Saar rappresenta attual-

mente il principale ostacolo per

un rinvio del problema franco-

tedesco. La Saar rappresenta

attualmente il principale osta-

colo per un rinvio del proble-

ma franco-tedesco e una scelta







# Ghiozzo, cane di mare

La notte è calma, chiara, piena di stelle, e di una pace, sulla terra e sul mare, così profonda e vasta che sembra debba essere, per il mondo, definitiva: e che di tempi cattivi non ne debbano venire più mai. In questa illusione il porticciolo si è addormentato. Sull'acqua lucida e pigra, tartane, navicelli, menate, gusci, e l'altro barchette minuziosamente, si dondolano appena nel sonno e sognano chietti chietti la felicità di una vita tutta così.

Ecco invece che ad un tratto dal naviglio sbucano al molinetto, Ghiozzo, il cagnacino bastardo del vecchio Bugliolo, si mette a fare il verso del lupo. Fa sempre così quando deve cambiare tempo e mettere al brutto. — Bestiaccia del malsugurio! — brontola una voce insolentita di sotto la tenda stesa attraverso la rada. Ed al buio gli arriva, precisa, una pedata. Ghiozzo dà un guaito, si tira più in là, ricomincia a ululare. Dalle altre barche altre voci di sonno si levano, gorgogliano al suo indirizzo ogni sorta di ingiurie e di maledizioni. — Maledetto te e chi non t'ha fatto, cagnaccio d'inferno! — Bugliolo, quando ve decidete a buttarlo giù con l'ancorotto al collo? — E' lui che li chiama, i tempi, quel figlio di una strega!

Imperterriti, seduti sulle zampe di dietro, il muso all'aria verso le stelle, Ghiozzo continua quell'ululio lamentoso che pare gli venga fuori a malincuore. Bugliolo s'è tirato su dal pagliericcio, gli va vicino, gli batte sul collo, lo gratta fra gli orecchi. — Insomma, la vuoi smettere? Non lo senti che la gente ci si arrabbia? — E Ghiozzo allora si cheta, si butta giù su un fianco ai piedi del padrone, gonfiando le costole in un sospiro lungo lungo. Pare che dica: «Centaccia stupida, vi ho avvertiti. Ora vedetevela voi».

Ed ecco all'improvviso una bava di vento fresco. L'acqua lucida s'appanna d'increspature, batte alla banchina con una scia bordata lunga che si frange sotto il pietrino con un crepitio di incrinatura: liquidi singhiozzi schioccano qua e là, una barchetta giovane, presa da subita paura, dà musate sull'acqua; poi un'altra, poi un'altra, un'altra: tutto un dimenio. Da ponente le stelle cominciano a velarsi. Finché di là dalla punta si sente lo scroscio greve della marea ondata che arriva e s'abbatte sulla scogliera e il mugolio improvviso del vento fra i pinastri.

Ma il «Dragnute» è voluto partire lo stesso malgrado il mugugnare della ciurma. Ciurma da naviglio: due marinai recati sui muriccioli, Pizzaga, Dreone Mezzagancia, che fa da nostromo, e un ragazotto, Ghenghe della Malandrina, orfano di un morto in mare. Più di tutti mugugnava Pizzaga, un mezzo gobbo dalla testa a punta e sdentato, ma tutto corse di tendini duri sotto la pelle grinzosa. Ma Bugliolo, seduto sulla tuga di prua, li ha chetati con una guardataccia, e ha tagliato corto. — Sì, sbrighiamoci. Al Giglio, se si arriva in mattinata, c'è da fare un buon carico.

Così alla prima l'alba il «Dragnute» salpa l'ancora e parte. Per un po' tutto bene. C'è un cielo nero come la pece e il vento di grecale soffia a raffiche taglienti ma moderate; e il naviglio naviga franco anche tutto invelato. Bugliolo è al timone, e guata l'orizzonte. Ma ha il viso aggrottato, con una ruga fonda fra i sopraccigli epinici, e i mascalari, per lo stringer dei denti, gli ballano sotto il pelame bianco e rosso della barchetta rada.

Ad un tratto infatti cominciano i dolori. Il «Dragnute» è entrato in un piovoso freddo e il vento gli tira schiaffi rabbiosi. In fretta Dreone e il ragazzo intravedono la vela, serena il polliccone. Pizzaga se ne sta già sotto coperta e si sente smoccolare. Il mare sembra che a un tratto cambi colore e s'impetrisce in una calma buia di tramonto. Una cordata nera avanza infatti rapida, già addosso. La taglia con uno schianto secco la frustata di fuoco di un fulmine. Appena il tempo di serrare tutto la velatura, che l'uragano piomba sul naviglio, l'avvolge in un diluvio ghiaccio. Bugliolo non s'impresiona. Ne ha passate di peggio. Governa a filo di ruota, con tutta la barra del timone al vento, gravandosi su la forza della braccia arcuata e sagginosa e col peso del corpo massiccio, e tenta di uscire dal travaglio appoggiando sotto la costa dell'Uccellina. — Se ci si arriva — brontola — siamo a rondo. — A riparo, cioè, da quella furia. Ma il mare cresce, le ondate sono più montagne di acqua livida, il naviglio batte fino a metter sotto l'acqua la testa di saracino inchiodata come polena al caporota di prua, e si piega sul fianco talmente che il timone non ha più forza di governo. — Ho paura, ma Dreone non si sfanga — mastica Dreone fra i denti arrugginiti dalla cieca, annaspando sotto la cieca, annaspando sotto la cieca, che aggranta Bugliolo, che è aggranta alla barra come ci fosse inchiodato. Ghenghe, ste-



SI E' CONCLUSO GIORNI FA AL CAIRO CON LA CONDANNA ALL'ERGASTOLO IL PROCESSO CONTRO IL GENERALE HUSSEIN AMER, ACCUSATO DI TRADIMENTO DAL GOVERNO DI NAGUIB. NELLA FOTO: UN UFFICIALE PROCEDE ALLA DEGRADAZIONE DEL CONDANNATO

## UNA NAZIONE DI PIONIERI NEL CUORE DEL MEDIO ORIENTE Provengono da sessanta paesi i soldati dello Stato di Israele

Alle reclute si deve anzitutto insegnare la lingua nazionale - Rapidi progressi dell'industria - Sperano di creare una nuova Svizzera - Duri sacrifici per un avvenire migliore

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

5. Tel Aviv, febbraio

La vita di caserma e la vita d'officina contribuiscono a formare la nuova nazione israeliana.

Un ufficiale mi diceva: «Gli operai che lavoravano attorno alla torre di Babele erano un gruppo armonioso e affiatato se lo paragoniamo a un reparto del nostro esercito. Le nostre reclute provengono da sessanta paesi, dai curdi ai californiani. Quando arrivano in caserma, bisogna insegnargli a parlare ebraico così come a tener in mano un cucchiaino. Ma quando li restituiamo alla vita civile, non sono più gli stessi uomini».

D'altra parte diceva il direttore d'una fabbrica dove si montano orologi: «Noialtri ebrei abbiamo viaggiato per 5719 anni lungo le vie della storia; non c'è da meravigliarsi se più di una fra noi è rimasto fermo e questo o a quell'ultima epoca del passato. Qui, davanti alle macchine, i ritardatari debbono a tutti i costi riguadagnare il tempo perduto».

Ma indotto un giovane, chino su un meccanismo fabbricato in Svizzera: «Cinque anni fa viveva nella Tenen. Per trovarci qui, davanti a un lavoro così difficile, deve aver superato di un balzo duecento anni di progresso».

L'industria d'Israele produce già un quarto del reddito nazionale mentre l'agricoltura non contribuisce che per un decimo. Purtroppo, la giovane repubblica manca di materie prime e deve esportare a ogni posto per pagarsi le importazioni. Dal cioccolato ai tessuti, dai diamanti ai prodotti farmaceutici, i commercianti israeliani sono costretti a intrecciare, attraverso il mondo, una complicata rete di rapporti di scambio. Con risultati talvolta sorprendenti: come quello di poter impiantare nel paese delle industrie che altrimenti non potrebbero mai sorgervi. Così una società americana ha creato a Haifa una grande officina per il montaggio di automobili. Delle 25 vetture di lusso che ne escono in media ogni giorno, circa 180 per cento è destinato all'esportazione. I pezzi lavorati arrivano dagli Stati Uniti, mentre alcuni particolari sono

di produzione locale. Oggi 250 operai lavorano in questa officina, che ha iniziato anche il montaggio di jeep. Il ricavo della vendita delle automobili esportate ha permesso di pagare i 400 autobus francesi, che si vedono circolare nelle città d'Israele. La Norvegia ha comprato un lotto di vetture pagandole con pesce congelato, la Finlandia con legname.

Ma già numerose nazioni straniere comperano prodotti emessi in Israele e si cerca di sviluppare al massimo le industrie che lavorano materie prime nazionali: la stoffa e il cotone che si estraggono presso Beersheba, la potassa del Mar Morto e molti altri prodotti che si ricavano dal suolo di Israele potrebbero offrire una solida base alle industrie del paese. Questa rivoluzione tecnica non è per ora che alla stadi di abbozzo, ma i primi successi indicano qual è la strada da percorrere.

Un esempio. Quattro falegnami di Tel Aviv si procurano ciascuno un prestito di 10 sterline, mettono in comune i loro capitali e si attrezzano un piccolo laboratorio, per la fabbricazione di studioli sta accortamente di studiare una possibilità di guadagno. Oggi lo stabilimento dà lavoro a 500 operai, è fornito dei macchinari più moderni, dispone di un capitale di mezzo milione di sterline ed ha una vasta produzione, dai mobili ai frigoriferi.

L'esempio della canapa

Anche più significativo l'esempio della canapa. Sapete che cos'è questo? — mi domanda un industriale di Tel Aviv mettendomi sotto gli occhi un mazzo di steli. — E' canapa prodotta dai nostri campi.

E' questo? — Tras fuori da un cassetto un piccolo intreccio di fibre. — E' la nostra canapa, pronta a diventare tessuto. Come un prestigiatore prende da un altro cassetto un piccolo rettangolo di tela. — Ed ecco il prodotto finito. Tela: ottima tela d'Israele. Non ha richiesto, in proporzione del suo valore, che il 15 per cento di investimenti in valuta straniera: il costo del seme. Nel 1950 abbiamo coltivato a canapa 100 ettari, 350 l'anno successivo, e così via. Stiamo ora per raggiungere i 1200 et-

tari. In quest'anno raccoglieremo 400 tonnellate di fibra, quanto basta per tessere un milione di metri di tela. Tutto questo abbiamo ottenuto con un sacrificio minimo di valuta pregiata. E' vi assicuro che la tela d'Israele sarà buona quanto la tela d'Irlanda. Invece di importare, saremo in grado, in questo settore, di esportare all'estero i nostri prodotti.

La fiducia nell'avvenire è un tratto caratteristico dell'animo israeliano.

Quattro raccolti all'anno

Da cento altre iniziative si stanno ricavando i primi frutti. Istituti scientifici e centri d'esperienza saggiamente tutte le possibilità del paese e la sessione per la botanica del ministero dell'Agricoltura ha suggerito un particolare metodo di coltivazione della lattuga: mediante un trattamento alla luce elettrica si possono ottenere quattro raccolti all'anno. La stessa sezione sta sperimentando un nuovo sistema per la produzione di foraggio, che verrebbe coltivato anziché nella terra entro fusti d'acqua. Un gruppo di studiosi sta accortamente di studiare una possibilità di guadagno. Oggi lo stabilimento dà lavoro a 500 operai, è fornito dei macchinari più moderni, dispone di un capitale di mezzo milione di sterline ed ha una vasta produzione, dai mobili ai frigoriferi.

Altri scienziati classificano le piante selvatiche e ne esaminano le caratteristiche in rapporto alle possibilità di estrazione di sostanze medicinali. Altri studiosi esaminano la possibilità di far crescere delle piante annaffiandole con acqua salata, la sola di cui si dispone ora nel Neguev meridionale. Gli alberi delle banane erano fino a poco tempo fa assai rari in Israele; ora i bananisti coprono una superficie di 1200 ettari. Poco dopo sopraggiungerà un'altra classe: era composta di ragazzini più piccoli, dall'aspetto annoiato, umorosi, pieni di vivacità. A differenza di quelli del primo gruppo, ruppero ben presto le file, si sparpagliarono in tutte le direzioni, toccando tutto che capitava davanti ai loro occhi, facendo cento domande agli operai. Era chiaro che si interessavano e si divertivano molto.

— Vedete? — mi disse l'assistente sociale della fabbrica. — Questo secondo gruppo è composto di «sabraz», cioè di ragazzi che sono nati in Israele. Ha osservato che differenza? Sembrano che essi comprendano l'istinto che questo paese, che tutto il paese appartengono a loro. I loro padri sono già guidatori di trattori o operai di fabbrica. Gli altri sono nati in un ambiente diverso, sono figli di uomini di un altro tempo.

Ricordo incancellabile

Presso Haifa ho visitato una manifattura tessile e interrogato una ventina dei 170 operai che vi lavorano. Erano in maggioranza immigrati, giunti di recente dallo Yemen o dall'Iran.

— Tornereste volentieri — ho domandato loro — nei vostri paesi d'origine a riprendere i vecchi mestieri? — No! — mi risposero in coro. Uno solo esitò nel rispondere. Era un uomo di 40 anni, dagli occhi malinconici. Era stato bibliotecario a Bagdad.

Faccio un lavoro molto duro — disse guardando la sua macchina. — Ma mio figlio crescerà qui e per lui tutto apparirà più facile. Non girerà certo bibliotecario, lui!

Un'altra volta, in una fabbrica di case di legno destinate all'esportazione, rivolsi la stessa domanda a un caporeparto, che veniva dalla Cecoslovacchia. Mi rispose di no, scuotendo la testa.

Ma lei potrebbe andare in un altro paese, dove si vive più facilmente, in Canada, in Australia...

## IL CENTENARIO DELLA MORTE DI NICOLA GOGOL IN UN'ORA DI SCONFORTO rinneghere tutte le sue opere

FRA I nomi che veramente riassumono tutta una crisi storica, sociale, filosofica, uno dei più significativi è certamente quello di Nicola Vassili Gogol della cui morte si celebra quest'anno il centenario, e al quale appare legato lo spirito di tutta la nostra attuale tragedia del risvegimento russo. Bisogna forse essersi trovati a Pietroburgo prima della rivoluzione del 1917, aver percorso quotidianamente quel Nevsky Prospekt che tanto si muove e si colora in alcuni dei celebri racconti gogoliani, ed essere penetrati nelle maglie dei sedici del governo zarista e nella intimità di qualche vecchia famiglia patriarcale, specie della provincia, per veder rivivere intanto a sé quel tipo di gioventù caratterizzata dal delicato ovalo del volto pallido ed emaciato, dagli occhi di una dolcezza quasi asettica, da quei

1 primi racconti

Nato da un padre che stentava la vita pur di non rinunciare alla piccola gloria di commediografo di provincia e da una madre di fervida intelligenza, ma tutta volta al dominio della fede religiosa, il giovane, in luogo dei giochi, anno, fin dall'infanzia, stesero solo a meditare e a sognare un avvenire di gloria. Non ancora quindicenne scriveva la sua prima commedia «Hans Kuchergarten», il cui successo si limi-

tò tuttavia, alla ricerca di Negrin, piccolo centro del Governatorato di Poltava. Finiti gli studi, fantasticava di grandi cose che avrebbe voluto fare per il suo paese, e giunse a Pietroburgo con l'entusiasmo di rendersi utile alla Patria. Ahimè, il meschino posto al ministero degli Affari interni, più tardi quello d'Insegnamento di storia in un collegio di fanciulle, gli tolsero molte illusioni. Sentiva, però, in sé l'istinto e l'ansia del complotto e cominciò con una serie di racconti tratti dai ricordi della sua Ucraina: «Le Veglie alla fattoria presso Diakanova», i quali destarono un improvviso entusiasmo fra il pubblico se non fra la critica ufficiale e confermarono nell'autore, a certezza di avere trovata la sua via. Alla prima, segue una seconda raccolta, dal titolo «Mirgorod», racconti che estendono sempre più la sua fama.

Fra gli altri, «Le memorie di un pazzo», «Il cappotto», «Il naso» e il «ritratto» e molti spunti della vita pietroburghese si impongono con tanta efficacia e spavalderia, poi, ad aggiungersi i suoi scritti critici «Arabeschi», penetranti di uno spirito veramente nuovo e realistico nel modo di scindere e giudicare la vita e il pensiero umano. Il lavoro storico che ne segue, «Taras Bulba», ispirato dalla grande figura del condottiero ucraino, è un capolavoro di prosa e di stile, e per il suo fascino dell'eroe.

Gogol, dunque, si è già tutto espresso nella diversità dei generi, degli argomenti e della forma, quando nel 1836 appare il suo vero capolavoro «Eveleson» (L'ispettore generale). Pensare, osservare la vita in un modo nuovo, con una pazienza e una sociale sino all'utopia: era questo il suo verbo. E quella commedia è stata il frutto più naturale e sapiente della sua osservazione, del suo pensiero e della sua interrogazione continua del problema della vita. Ed essa ben può ancora dirsi, per come il suo genio sia stato salvato per l'arte dal suo stesso istinto, come è avvenuto per il grande Fustini che, con la sua opera, ha dato un senso al pensiero, ma anche lo splendore del naturale umorismo del poeta ucraino, gli aveva suggerito il soggetto della commedia, e aveva sperimentato anche per proprio conto, che non vi è opera viva, se il genio non riesce, con la sua umanità a parlare al di sopra della conoscenza e della stessa filosofia. Ed ecco questo deluso Gogol darsi tutto a scrutare col suo sguardo sicuro, le debolezze e i vizi del suo popolo e le piccole miserie umane, colpendo le senza ritengo col suo inaspettabile humour, e lasciandolo in una sorta di stato di spossatezza, le cause e le ragioni riposte che costituivano il triste sfondo della vita troppo dura da rimuovere. Così, l'altro fustino di burla sotto il quale si nasconde uno sciopero di figura della classe privilegiata, non desta alcuna meraviglia, con la sua sprezzante condotta di simulatore, profittatore, libertino, tra la elementare gente di provincia, la quale mostra di ritenere per cosa naturale che tutti i funzionari mandati dal governo, non possono essere fatti che così, mentre, dal canto suo, non pensa che a porre in gara per accaparrarsi i lavori maggiori denigrando gli occhi dell'autorevole personaggio, parenti ed amici. La commedia, l'altro fustino di burla, è una umanità ottusa, perché soffocata dall'arbitrio e dalla forza, un vero specchio della vita e

TIBOR MENDE (Copyright Intermappe Scep)

Il Pontefice ha ripreso la passeggiata quotidiana

Città del Vaticano, 18. In considerazione della giornata piovosa e persistendo il miglioramento nelle sue condizioni di salute, oggi alle ore 10, il Santo Padre ha ripreso la sua quotidiana passeggiata di un'ora nei giardini vaticani.

La morte del gen. Calciogno

Roma, 18. E' morto nella sua abitazione di viale Regina Margherita 1, il generale Riccardo Calciogno. Era nato a Sesto San Giovanni il 18 gennaio 1872, da famiglia piemontese. Dal 1932 al 1934 ebbe il comando del Corpo d'armata di Udine.

CINE ATTUALITÀ

CORTINA. — Al nono Concorso Internazionale di Cinematografia Sportiva, che si svolgerà a Cortina d'Ampezzo dal 20 febbraio al 10 marzo, si sono presentati 150 film pervenire la loro adesione, da 25 genti nazionali: Argentina, Austria, Francia, Germania, Gran Bretagna, India, Italia, Messico, Stati Uniti, Svezia e Svizzera.

ROMA. — In interni al Centro Sperimentale di Cinematografia si sta lavorando il film «Le figlie del reggimento», prodotto dalla Fosa Film e diretto da Tullio Colzani. Il film è di Bruno Zevi, la sceneggiatura di Valeri e Franz Marischka. Il film è ambientato nel 1860, è un libero adattamento dell'opera di Tullio Colzani e porterà a schermo le vicende di una guarnigione di soldati i quali trovano una bimba abbandonata e la adottano. Il film sarà presentato al Festival di Venezia il 20 settembre, con interni al C. S. C. ed esterni al castello di S. Angelo, Palazzo Barberini e Valle Giulia. Le musiche sono a cura del maestro Olivieri.

ROMA. — 37 film italiani sono in lavorazione attualmente nei vari stabilimenti ed in esterni. A Cinecittà si ritorna. Don Camillo di Duvalier; il maestro di Don Giovanni di Milton Krims e Vittorio Vassarelli; «Siamo tutti inquilini di Mario Mattoli; l'«età dell'amore» di Lionello De Felice. Al Centro Sperimentale di Cinematografia: «Lasciateci in pace» di Marino Girolami; «La figlia del reggimento» di Tullio Colzani; «Geza von Bolvary» di Alberto Lattuada; «Oggi sposi di Metta e Marchesi»; «L'uomo, la bestia e la virtù» di Steno; «Condannato a morte» di Pino Mercanti; «La Saffa-Palatin» di Massimo di Edoardo Anton; «Pioviuto dal cielo» di Leonardo De Mitri; «Alte Seiden» di Aldo di Clemente Fracassi (in ferranico); «Anna perdonami» di Tullio Boccia; «Alle Titiane»; «Noi peccatori» di Guido Brignone; «L'azione straniera» di Basilio Franchina; «I napoletani a Milano» di Edoardo De Filippo; «Una donna prege» di Anton Giulio Majano; «Alia Fort di Torino»; «Il cavaliere di Malson Rouge» di Vittorio Cottafavi; «C'era una volta Angelo Musco» di G. W. Chiti; «Vecchio Regno di Pietro Nelli»; «Beroldo, Bertoldo e Cossentino» di Amendola e Meccari; «Fuori stabilimento» in lavorazione «La montagna tonante» di Antonio Athanas (disegni animati in feranico); «A Parigi sono in lavorazione» di Aurelio Bordas di Christian Jaque (in technicolor); «Le schiavette» di Yves Clamp.

Anni tormentati

Ed effettivamente, questo lavoro ha segnato, anche per lo stesso Gogol, il principio del suo angustiato tormento della sua vita. Con quella satira, il poeta si poneva dalla parte dell'«intellettuale» che cosa avrebbe sognato il riscatto civile del popolo e, molti furono gli amici che gli scrissero lettere di solido complicità. E, in quella sua ora di ribellione, egli dava pure mano ad un'altra opera ove le anime morte della spenta umanità della provincia russa apparivano nella vita la loro penosa realtà, e in tratti grotteschi, alternati con i drammatici, di una tale efficacia, che egli stesso ne rimase atterrito. «Che cosa sarebbe? — si domandava, difatti Nicolai Vassilievich Gogol — se questo nostro popolo improvvisamente si scuotesse e i poteri che lo tengono arginato, prima che sia dato alla nostra intelligenza di strappare al dispotismo le indispensabili riforme? Certo, questo siere divenne il suo assillo. Spera, con un viaggio a Roma di ritrovare la serenità perduta e vi passa due anni, dal 1837 al 1839, riuscendo a continuare il suo lavoro nell'incanto, che egli dice «suvormanno», della città eterna.

Ma ritornato in Russia, è di nuovo preso dai suoi scrupoli, e si reca sino in Palestina per rinforzare la sua fede religiosa e trovare in essa la pace. Nel rinnovato terrore di una catastrofica rivolta del popolo, egli dà torto a se stesso e rinnega i suoi scritti. Disgrazie, anzi, completamente la seconda parte delle «Anime morte» la quale fu salvata, per vero miracolo, grazie ad una copia rimasta casualmente nelle mani di un suo amico. Però, questi suoi atti determinano un senso di disagio e di delusione fra gli amici che prima lo avevano salutato, e la sua vita si fa sempre più tormentata, finché, prematuramente egli si spegne a Mosca, in una rigidissima giornata di febbraio, che permise a pochissimi di seguirne il funerale.

Così, ha lasciato il mondo, incompreso da tutti e con lo strazio, fattosi in lui quasi follia, di avere invano inseguito quell'ideale di riscatto umano, che tanto fulgido era apparso ai suoi occhi e che, sempre più, si faceva lontano e irraggiungibile. Dramma, che ha straziato la vita di tutti i grandi russi, da Dostoevsky a Tolstoj, sino a Cecov e ad Andreiev, che neppure è mutato col mutare dell'autocrazia nera in quella rossa.

N. CARELLI



ULTIME IMMAGINI DI CARNEVALE: UNA RIUSCITA INQUADRATURA DELLA BELLA SALA DEL CIRCOLO DELLA CULTURA E DELLE ARTI CHE HA CHLUSO LA STAGIONE CON UN BALLO SVOLTO IN UNA CORNICE DI GRANDE ELEGANZA E ALLEGRIA



DIETRO IL SIPARIO TRA I «PICCOLI» DI PODRECCA

## L'aria si appesantisce

Mani agilissime rinnovano ogni giorno il prodigio di trasformare gli adulti in ragazzi e i ragazzi in spettatori maturi

«Teatro dei giocattoli ed insieme giocattolo del teatro». È l'autodifinizione che ogni sera, una volta al giorno, la «Compagnia dei Piccoli» ripete nel suo «arrividerci» agli spettatori: modesta, garbata, sorridente, audace, simpatica. Ma forse il più piacevole spettacolo è come certi settori dell'industria moderna, di eccezionale specializzazione. Non è in fondo tutto il teatro un giocattolo? Il giocattolo degli adulti, che si vergognano di intrattenersi con il teatro elettrico e le bambole, eppure battono le mani anche alle più vecchie epoche, che di addegnano i trionfi, e così, in quanto degnazione anche allora, eppure non estiano, nel segreto del loro spirito, a dedicarsi con l'eroe in costume della commedia dell'opera lirica, dell'opere.

Giacattoli le marionette? Ma i marionettieri, che sono attori, l'attore a semiprestito strumento, tirato da invisibili fili e destinato a muoversi, gestire, parlare come vuole il demagogico delle scene? Giocattolo del teatro, quello di Podrecca, in un certo senso sì, per le proporzioni del palcoscenico: assolutamente no, se si pensa che il «Piccolo» sono avvezzi alle macchine dello spettacolo d'ogni Paese. Ed allora? Chiamiamolo pure semplicemente teatro, sicuri di non aver detto né troppo, né troppo poco. E se proprio si vuole, si corre ad un aggettivo qualificativo, potrà essere utile sfogliare il piccolo album di ricordi a stampa, che rappresenta il ruolo di marcia del «Piccolo».

— Fra i tanti, un episodio. La troupe di Podrecca s'era trasferita in Svezia, nel periodo in cui la polizia di Lassa aveva perduto la tradizionale fiamma norvegica, per imitare singolarmente i fiammiferi svedesi, prendendo fuoco ad ogni occasione. Non aveva in fondo tutti i torti. Da parecchi anni, infatti, una segreta avia degli strupelcenti passava per Stoccolma, dove gli astuti trafficanti avevano fissato il loro comando di tappa. Ai documenti, tutti quelli che si trovavano, pronti ad essere trasportati nei penetrati d'un teatro, parve sospetta. Partendo forse dal principio che il molto può contenere il poco, vollero veder-



Vittorio Podrecca ripassa lo spartito del «Don Paquale» con una docile Norma. A fianco si vede il maestro e soddisfatto dell'allieva

LA GIORNATA DELLE CENERI IN TRIBUNALE

## L'UE MOJEST FORT e una disputa coniugale

Ieri, giornata delle Ceneri, davanti ad un pubblico piuttosto numeroso ma sconvolto ed assennato, si sono svolti, alla quinta sessione penale, alcuni processi di ordinaria amministrazione: il furto di un impermeabile, il furto di una bicicletta e una baruffa familiare, dovuta ai soliti futili motivi.

Del furto dell'impermeabile era stato accusato tale Giuseppe Leghissa, di 28 anni, abitante a Ceggia (Duino), il quale, la sera del 24 gennaio scorso, recatosi in una trattoria di Aurisina, dove di proprietà di certa Pierina Cimadori, approfittando della distrazione di alcuni avventori impegnati in una partita a carte, aveva preso il tempo per impadronirsi di un impermeabile appeso ad un attaccapanni. La Cimadori, accortasi del fatto, aveva tentato di fermarlo, ma Leghissa, che aveva preso il tempo per impadronirsi di un impermeabile appeso ad un attaccapanni, aveva tentato di fermarlo, ma Leghissa, che aveva preso il tempo per impadronirsi di un impermeabile appeso ad un attaccapanni, aveva tentato di fermarlo.

Nel secondo processo era imputato tale Andrea Vianello, di 54 anni, il quale, secondo l'accusa, nel pomeriggio del 21 gennaio scorso, in via Pizz, addegnato una bicicletta all'esterno della ditta Vianello, se ne sarebbe appropriato infondandola e prendendo la fuga a tutta velocità. Il proprietario della bicicletta, Aurelio Dell'Università, di 20 anni, abitante in via Giulia 10, quando si accorse della sparizione chiese ai passanti se, per caso, avessero visto qualcuno commettere il furto. Tale Cancliani disse di aver notato un tale allontanarsi con una bicicletta per via Torbaliana, e in base a questa indicazione, la Polizia riuscì ad identificare nel ladro il Vianello. Arrestato e rinviato a giudizio, il Vianello ha negato ogni cosa, quando il Cancliani, col quale era stato messo a confronto, lo avesse riconosciuto per colui che aveva visto pedalare furiosamente verso la via Torbaliana. I giudici hanno condannato l'imputato

## NAVI IN PORTO

Porto Vecchio: B. 4 Hercules (it.); B. 5 F. Brunner (it.); B. 6 F. Brunner (it.); B. 7 F. Brunner (it.); B. 8 F. Brunner (it.); B. 9 F. Brunner (it.); B. 10 F. Brunner (it.); B. 11 F. Brunner (it.); B. 12 F. Brunner (it.); B. 13 F. Brunner (it.); B. 14 F. Brunner (it.); B. 15 F. Brunner (it.); B. 16 F. Brunner (it.); B. 17 F. Brunner (it.); B. 18 F. Brunner (it.); B. 19 F. Brunner (it.); B. 20 F. Brunner (it.); B. 21 F. Brunner (it.); B. 22 F. Brunner (it.); B. 23 F. Brunner (it.); B. 24 F. Brunner (it.); B. 25 F. Brunner (it.); B. 26 F. Brunner (it.); B. 27 F. Brunner (it.); B. 28 F. Brunner (it.); B. 29 F. Brunner (it.); B. 30 F. Brunner (it.); B. 31 F. Brunner (it.); B. 32 F. Brunner (it.); B. 33 F. Brunner (it.); B. 34 F. Brunner (it.); B. 35 F. Brunner (it.); B. 36 F. Brunner (it.); B. 37 F. Brunner (it.); B. 38 F. Brunner (it.); B. 39 F. Brunner (it.); B. 40 F. Brunner (it.); B. 41 F. Brunner (it.); B. 42 F. Brunner (it.); B. 43 F. Brunner (it.); B. 44 F. Brunner (it.); B. 45 F. Brunner (it.); B. 46 F. Brunner (it.); B. 47 F. Brunner (it.); B. 48 F. Brunner (it.); B. 49 F. Brunner (it.); B. 50 F. Brunner (it.); B. 51 F. Brunner (it.); B. 52 F. Brunner (it.); B. 53 F. Brunner (it.); B. 54 F. Brunner (it.); B. 55 F. Brunner (it.); B. 56 F. Brunner (it.); B. 57 F. Brunner (it.); B. 58 F. Brunner (it.); B. 59 F. Brunner (it.); B. 60 F. Brunner (it.); B. 61 F. Brunner (it.); B. 62 F. Brunner (it.); B. 63 F. Brunner (it.); B. 64 F. Brunner (it.); B. 65 F. Brunner (it.); B. 66 F. Brunner (it.); B. 67 F. Brunner (it.); B. 68 F. Brunner (it.); B. 69 F. Brunner (it.); B. 70 F. Brunner (it.); B. 71 F. Brunner (it.); B. 72 F. Brunner (it.); B. 73 F. Brunner (it.); B. 74 F. Brunner (it.); B. 75 F. Brunner (it.); B. 76 F. Brunner (it.); B. 77 F. Brunner (it.); B. 78 F. Brunner (it.); B. 79 F. Brunner (it.); B. 80 F. Brunner (it.); B. 81 F. Brunner (it.); B. 82 F. Brunner (it.); B. 83 F. Brunner (it.); B. 84 F. Brunner (it.); B. 85 F. Brunner (it.); B. 86 F. Brunner (it.); B. 87 F. Brunner (it.); B. 88 F. Brunner (it.); B. 89 F. Brunner (it.); B. 90 F. Brunner (it.); B. 91 F. Brunner (it.); B. 92 F. Brunner (it.); B. 93 F. Brunner (it.); B. 94 F. Brunner (it.); B. 95 F. Brunner (it.); B. 96 F. Brunner (it.); B. 97 F. Brunner (it.); B. 98 F. Brunner (it.); B. 99 F. Brunner (it.); B. 100 F. Brunner (it.); B. 101 F. Brunner (it.); B. 102 F. Brunner (it.); B. 103 F. Brunner (it.); B. 104 F. Brunner (it.); B. 105 F. Brunner (it.); B. 106 F. Brunner (it.); B. 107 F. Brunner (it.); B. 108 F. Brunner (it.); B. 109 F. Brunner (it.); B. 110 F. Brunner (it.); B. 111 F. Brunner (it.); B. 112 F. Brunner (it.); B. 113 F. Brunner (it.); B. 114 F. Brunner (it.); B. 115 F. Brunner (it.); B. 116 F. Brunner (it.); B. 117 F. Brunner (it.); B. 118 F. Brunner (it.); B. 119 F. Brunner (it.); B. 120 F. Brunner (it.); B. 121 F. Brunner (it.); B. 122 F. Brunner (it.); B. 123 F. Brunner (it.); B. 124 F. Brunner (it.); B. 125 F. Brunner (it.); B. 126 F. Brunner (it.); B. 127 F. Brunner (it.); B. 128 F. Brunner (it.); B. 129 F. Brunner (it.); B. 130 F. Brunner (it.); B. 131 F. Brunner (it.); B. 132 F. Brunner (it.); B. 133 F. Brunner (it.); B. 134 F. Brunner (it.); B. 135 F. Brunner (it.); B. 136 F. Brunner (it.); B. 137 F. Brunner (it.); B. 138 F. Brunner (it.); B. 139 F. Brunner (it.); B. 140 F. Brunner (it.); B. 141 F. Brunner (it.); B. 142 F. Brunner (it.); B. 143 F. Brunner (it.); B. 144 F. Brunner (it.); B. 145 F. Brunner (it.); B. 146 F. Brunner (it.); B. 147 F. Brunner (it.); B. 148 F. Brunner (it.); B. 149 F. Brunner (it.); B. 150 F. Brunner (it.); B. 151 F. Brunner (it.); B. 152 F. Brunner (it.); B. 153 F. Brunner (it.); B. 154 F. Brunner (it.); B. 155 F. Brunner (it.); B. 156 F. Brunner (it.); B. 157 F. Brunner (it.); B. 158 F. Brunner (it.); B. 159 F. Brunner (it.); B. 160 F. Brunner (it.); B. 161 F. Brunner (it.); B. 162 F. Brunner (it.); B. 163 F. Brunner (it.); B. 164 F. Brunner (it.); B. 165 F. Brunner (it.); B. 166 F. Brunner (it.); B. 167 F. Brunner (it.); B. 168 F. Brunner (it.); B. 169 F. Brunner (it.); B. 170 F. Brunner (it.); B. 171 F. Brunner (it.); B. 172 F. Brunner (it.); B. 173 F. Brunner (it.); B. 174 F. Brunner (it.); B. 175 F. Brunner (it.); B. 176 F. Brunner (it.); B. 177 F. Brunner (it.); B. 178 F. Brunner (it.); B. 179 F. Brunner (it.); B. 180 F. Brunner (it.); B. 181 F. Brunner (it.); B. 182 F. Brunner (it.); B. 183 F. Brunner (it.); B. 184 F. Brunner (it.); B. 185 F. Brunner (it.); B. 186 F. Brunner (it.); B. 187 F. Brunner (it.); B. 188 F. Brunner (it.); B. 189 F. Brunner (it.); B. 190 F. Brunner (it.); B. 191 F. Brunner (it.); B. 192 F. Brunner (it.); B. 193 F. Brunner (it.); B. 194 F. Brunner (it.); B. 195 F. Brunner (it.); B. 196 F. Brunner (it.); B. 197 F. Brunner (it.); B. 198 F. Brunner (it.); B. 199 F. Brunner (it.); B. 200 F. Brunner (it.); B. 201 F. Brunner (it.); B. 202 F. Brunner (it.); B. 203 F. Brunner (it.); B. 204 F. Brunner (it.); B. 205 F. Brunner (it.); B. 206 F. Brunner (it.); B. 207 F. Brunner (it.); B. 208 F. Brunner (it.); B. 209 F. Brunner (it.); B. 210 F. Brunner (it.); B. 211 F. Brunner (it.); B. 212 F. Brunner (it.); B. 213 F. Brunner (it.); B. 214 F. Brunner (it.); B. 215 F. Brunner (it.); B. 216 F. Brunner (it.); B. 217 F. Brunner (it.); B. 218 F. Brunner (it.); B. 219 F. Brunner (it.); B. 220 F. Brunner (it.); B. 221 F. Brunner (it.); B. 222 F. Brunner (it.); B. 223 F. Brunner (it.); B. 224 F. Brunner (it.); B. 225 F. Brunner (it.); B. 226 F. Brunner (it.); B. 227 F. Brunner (it.); B. 228 F. Brunner (it.); B. 229 F. Brunner (it.); B. 230 F. Brunner (it.); B. 231 F. Brunner (it.); B. 232 F. Brunner (it.); B. 233 F. Brunner (it.); B. 234 F. Brunner (it.); B. 235 F. Brunner (it.); B. 236 F. Brunner (it.); B. 237 F. Brunner (it.); B. 238 F. Brunner (it.); B. 239 F. Brunner (it.); B. 240 F. Brunner (it.); B. 241 F. Brunner (it.); B. 242 F. Brunner (it.); B. 243 F. Brunner (it.); B. 244 F. Brunner (it.); B. 245 F. Brunner (it.); B. 246 F. Brunner (it.); B. 247 F. Brunner (it.); B. 248 F. Brunner (it.); B. 249 F. Brunner (it.); B. 250 F. Brunner (it.); B. 251 F. Brunner (it.); B. 252 F. Brunner (it.); B. 253 F. Brunner (it.); B. 254 F. Brunner (it.); B. 255 F. Brunner (it.); B. 256 F. Brunner (it.); B. 257 F. Brunner (it.); B. 258 F. Brunner (it.); B. 259 F. Brunner (it.); B. 260 F. Brunner (it.); B. 261 F. Brunner (it.); B. 262 F. Brunner (it.); B. 263 F. Brunner (it.); B. 264 F. Brunner (it.); B. 265 F. Brunner (it.); B. 266 F. Brunner (it.); B. 267 F. Brunner (it.); B. 268 F. Brunner (it.); B. 269 F. Brunner (it.); B. 270 F. Brunner (it.); B. 271 F. Brunner (it.); B. 272 F. Brunner (it.); B. 273 F. Brunner (it.); B. 274 F. Brunner (it.); B. 275 F. Brunner (it.); B. 276 F. Brunner (it.); B. 277 F. Brunner (it.); B. 278 F. Brunner (it.); B. 279 F. Brunner (it.); B. 280 F. Brunner (it.); B. 281 F. Brunner (it.); B. 282 F. Brunner (it.); B. 283 F. Brunner (it.); B. 284 F. Brunner (it.); B. 285 F. Brunner (it.); B. 286 F. Brunner (it.); B. 287 F. Brunner (it.); B. 288 F. Brunner (it.); B. 289 F. Brunner (it.); B. 290 F. Brunner (it.); B. 291 F. Brunner (it.); B. 292 F. Brunner (it.); B. 293 F. Brunner (it.); B. 294 F. Brunner (it.); B. 295 F. Brunner (it.); B. 296 F. Brunner (it.); B. 297 F. Brunner (it.); B. 298 F. Brunner (it.); B. 299 F. Brunner (it.); B. 300 F. Brunner (it.); B. 301 F. Brunner (it.); B. 302 F. Brunner (it.); B. 303 F. Brunner (it.); B. 304 F. Brunner (it.); B. 305 F. Brunner (it.); B. 306 F. Brunner (it.); B. 307 F. Brunner (it.); B. 308 F. Brunner (it.); B. 309 F. Brunner (it.); B. 310 F. Brunner (it.); B. 311 F. Brunner (it.); B. 312 F. Brunner (it.); B. 313 F. Brunner (it.); B. 314 F. Brunner (it.); B. 315 F. Brunner (it.); B. 316 F. Brunner (it.); B. 317 F. Brunner (it.); B. 318 F. Brunner (it.); B. 319 F. Brunner (it.); B. 320 F. Brunner (it.); B. 321 F. Brunner (it.); B. 322 F. Brunner (it.); B. 323 F. Brunner (it.); B. 324 F. Brunner (it.); B. 325 F. Brunner (it.); B. 326 F. Brunner (it.); B. 327 F. Brunner (it.); B. 328 F. Brunner (it.); B. 329 F. Brunner (it.); B. 330 F. Brunner (it.); B. 331 F. Brunner (it.); B. 332 F. Brunner (it.); B. 333 F. Brunner (it.); B. 334 F. Brunner (it.); B. 335 F. Brunner (it.); B. 336 F. Brunner (it.); B. 337 F. Brunner (it.); B. 338 F. Brunner (it.); B. 339 F. Brunner (it.); B. 340 F. Brunner (it.); B. 341 F. Brunner (it.); B. 342 F. Brunner (it.); B. 343 F. Brunner (it.); B. 344 F. Brunner (it.); B. 345 F. Brunner (it.); B. 346 F. Brunner (it.); B. 347 F. Brunner (it.); B. 348 F. Brunner (it.); B. 349 F. Brunner (it.); B. 350 F. Brunner (it.); B. 351 F. Brunner (it.); B. 352 F. Brunner (it.); B. 353 F. Brunner (it.); B. 354 F. Brunner (it.); B. 355 F. Brunner (it.); B. 356 F. Brunner (it.); B. 357 F. Brunner (it.); B. 358 F. Brunner (it.); B. 359 F. Brunner (it.); B. 360 F. Brunner (it.); B. 361 F. Brunner (it.); B. 362 F. Brunner (it.); B. 363 F. Brunner (it.); B. 364 F. Brunner (it.); B. 365 F. Brunner (it.); B. 366 F. Brunner (it.); B. 367 F. Brunner (it.); B. 368 F. Brunner (it.); B. 369 F. Brunner (it.); B. 370 F. Brunner (it.); B. 371 F. Brunner (it.); B. 372 F. Brunner (it.); B. 373 F. Brunner (it.); B. 374 F. Brunner (it.); B. 375 F. Brunner (it.); B. 376 F. Brunner (it.); B. 377 F. Brunner (it.); B. 378 F. Brunner (it.); B. 379 F. Brunner (it.); B. 380 F. Brunner (it.); B. 381 F. Brunner (it.); B. 382 F. Brunner (it.); B. 383 F. Brunner (it.); B. 384 F. Brunner (it.); B. 385 F. Brunner (it.); B. 386 F. Brunner (it.); B. 387 F. Brunner (it.); B. 388 F. Brunner (it.); B. 389 F. Brunner (it.); B. 390 F. Brunner (it.); B. 391 F. Brunner (it.); B. 392 F. Brunner (it.); B. 393 F. Brunner (it.); B. 394 F. Brunner (it.); B. 395 F. Brunner (it.); B. 396 F. Brunner (it.); B. 397 F. Brunner (it.); B. 398 F. Brunner (it.); B. 399 F. Brunner (it.); B. 400 F. Brunner (it.); B. 401 F. Brunner (it.); B. 402 F. Brunner (it.); B. 403 F. Brunner (it.); B. 404 F. Brunner (it.); B. 405 F. Brunner (it.); B. 406 F. Brunner (it.); B. 407 F. Brunner (it.); B. 408 F. Brunner (it.); B. 409 F. Brunner (it.); B. 410 F. Brunner (it.); B. 411 F. Brunner (it.); B. 412 F. Brunner (it.); B. 413 F. Brunner (it.); B. 414 F. Brunner (it.); B. 415 F. Brunner (it.); B. 416 F. Brunner (it.); B. 417 F. Brunner (it.); B. 418 F. Brunner (it.); B. 419 F. Brunner (it.); B. 420 F. Brunner (it.); B. 421 F. Brunner (it.); B. 422 F. Brunner (it.); B. 423 F. Brunner (it.); B. 424 F. Brunner (it.); B. 425 F. Brunner (it.); B. 426 F. Brunner (it.); B. 427 F. Brunner (it.); B. 428 F. Brunner (it.); B. 429 F. Brunner (it.); B. 430 F. Brunner (it.); B. 431 F. Brunner (it.); B. 432 F. Brunner (it.); B. 433 F. Brunner (it.); B. 434 F. Brunner (it.); B. 435 F. Brunner (it.); B. 436 F. Brunner (it.); B. 437 F. Brunner (it.); B. 438 F. Brunner (it.); B. 439 F. Brunner (it.); B. 440 F. Brunner (it.); B. 441 F. Brunner (it.); B. 442 F. Brunner (it.); B. 443 F. Brunner (it.); B. 444 F. Brunner (it.); B. 445 F. Brunner (it.); B. 446 F. Brunner (it.); B. 447 F. Brunner (it.); B. 448 F. Brunner (it.); B. 449 F. Brunner (it.); B. 450 F. Brunner (it.); B. 451 F. Brunner (it.); B. 452 F. Brunner (it.); B. 453 F. Brunner (it.); B. 454 F. Brunner (it.); B. 455 F. Brunner (it.); B. 456 F. Brunner (it.); B. 457 F. Brunner (it.); B. 458 F. Brunner (it.); B. 459 F. Brunner (it.); B. 460 F. Brunner (it.); B. 461 F. Brunner (it.); B. 462 F. Brunner (it.); B. 463 F. Brunner (it.); B. 464 F. Brunner (it.); B. 465 F. Brunner (it.); B. 466 F. Brunner (it.); B. 467 F. Brunner (it.); B. 468 F. Brunner (it.); B. 469 F. Brunner (it.); B. 470 F. Brunner (it.); B. 471 F. Brunner (it.); B. 472 F. Brunner (it.); B. 473 F. Brunner (it.); B. 474 F. Brunner (it.); B. 475 F. Brunner (it.); B. 476 F. Brunner (it.); B. 477 F. Brunner (it.); B. 478 F. Brunner (it.); B. 479 F. Brunner (it.); B. 480 F. Brunner (it.); B. 481 F. Brunner (it.); B. 482 F. Brunner (it.); B. 483 F. Brunner (it.); B. 484 F. Brunner (it.); B. 485 F. Brunner (it.); B. 486 F. Brunner (it.); B. 487 F. Brunner (it.); B. 488 F. Brunner (it.); B. 489 F. Brunner (it.); B. 490 F. Brunner (it.); B. 491 F. Brunner (it.); B. 492 F. Brunner (it.); B. 493 F. Brunner (it.); B. 494 F. Brunner (it.); B. 495 F. Brunner (it.); B. 496 F. Brunner (it.); B. 497 F. Brunner (it.); B. 498 F. Brunner (it.); B. 499 F. Brunner (it.); B. 500 F. Brunner (it.); B. 501 F. Brunner (it.); B. 502 F. Brunner (it.); B. 503 F. Brunner (it.); B. 504 F. Brunner (it.); B. 505 F. Brunner (it.); B. 506 F. Brunner (it.); B. 507 F. Brunner (it.); B. 508 F. Brunner (it.); B. 509 F. Brunner (it.); B. 510 F. Brunner (it.); B. 511 F. Brunner (it.); B. 512 F. Brunner (it.); B. 513 F. Brunner (it.); B. 514 F. Brunner (it.); B. 515 F. Brunner (it.); B. 516 F. Brunner (it.); B. 517 F. Brunner (it.); B. 518 F. Brunner (it.); B. 519 F. Brunner (it.); B. 520 F. Brunner (it.); B. 521 F. Brunner (it.); B. 522 F. Brunner (it.); B. 523 F. Brunner (it.); B. 524 F. Brunner (it.); B. 525 F. Brunner (it.); B. 526 F. Brunner (it.); B. 527 F. Brunner (it.); B. 528 F. Brunner (it.); B. 529 F. Brunner (it.); B. 530 F. Brunner (it.); B. 531 F. Brunner (it.); B. 532 F. Brunner (it.); B. 533 F. Brunner (it.); B. 534 F. Brunner (it.); B. 535 F. Brunner (it.); B. 536 F. Brunner (it.); B. 537 F. Brunner (it.); B. 538 F. Brunner (it.); B. 539 F. Brunner (it.); B. 540 F. Brunner (it.); B. 541 F. Brunner (it.); B. 542 F. Brunner (it.); B. 543 F. Brunner (it.); B. 544 F. Brunner (it.); B. 545 F. Brunner (it.); B. 546 F. Brunner (it.); B. 547 F. Brunner (it.); B. 548 F. Brunner (it.); B. 549 F. Brunner (it.); B. 550 F. Brunner (it.); B. 551 F. Brunner (it.); B. 552 F. Brunner (it.); B. 553 F. Brunner (it.); B. 554 F. Brunner (it.); B. 555 F. Brunner (it.); B. 556 F. Brunner (it.); B. 557 F. Brunner (it.); B. 558 F. Brunner (it.); B. 559 F. Brunner (it.); B. 560 F. Brunner (it.); B. 561 F. Brunner (it.); B. 562 F. Brunner (it.); B. 563 F. Brunner (it.); B. 564 F. Brunner (it.); B. 565 F. Brunner (it.); B. 566 F. Brunner (it.); B. 567 F. Brunner (it.); B. 568 F. Brunner (it.); B. 569 F. Brunner (it.); B. 570 F. Brunner (it.); B. 571 F. Brunner (it.); B. 572 F. Brunner (it.); B. 573 F. Brunner (it.); B. 574 F. Brunner (it.); B. 575 F. Brunner (it.); B. 576 F. Brunner (it.); B. 577 F. Brunner (it.); B. 578 F. Brunner (it.); B. 579 F. Brunner (it.); B. 580 F. Brunner (it.); B. 581 F. Brunner (it.); B. 582 F. Brunner (it.); B. 583 F. Brunner (it.); B. 584 F. Brunner (it.); B. 585 F. Brunner (it.); B. 586 F. Brunner (it.); B. 587 F. Brunner (it.); B. 588 F. Brunner (it.); B. 589 F. Brunner (it.); B. 590 F. Brunner (it.); B. 591 F. Brunner (it.); B. 592 F. Brunner (it.); B. 593 F. Brunner (it.); B. 594 F. Brunner (it.); B. 595 F. Brunner (it.); B. 596 F. Brunner (it.); B. 597 F. Brunner (it.); B. 598 F. Brunner (it.); B. 599 F. Brunner (it.); B. 600 F. Brunner (it.); B. 601 F. Brunner (it.); B. 602 F. Brunner (it.); B. 603 F. Brunner (it.); B. 604 F. Brunner (it.); B. 605 F. Brunner (it.); B. 606 F. Brunner (it.); B. 607 F. Brunner (it.); B. 608 F. Brunner (it.); B. 609 F. Brunner (it.); B. 610 F. Brunner (it.); B. 611 F. Brunner (it.); B. 612 F. Brunner (it.); B. 613 F. Brunner (it.); B. 614 F. Brunner (it.); B. 615 F. Brunner (it.); B. 616 F. Brunner (it.); B. 617 F. Brunner (it.); B. 618 F. Brunner (it.); B. 619 F. Brunner (it.); B. 620 F. Brunner (it.); B. 621 F. Brunner (it.); B. 622 F. Brunner (it.); B. 623 F. Brunner (it.); B. 624 F. Brunner (it.); B. 625 F. Brunner (it.); B. 626 F. Brunner (it.); B. 627 F. Brunner (it.); B. 628 F. Brunner (it.); B. 629 F. Brunner (it.); B. 630 F. Brunner (it.); B. 631 F. Brunner (it.); B. 632 F. Brunner (it.); B. 633 F. Brunner (it.); B. 634 F. Brunner (it.); B. 635 F. Brunner (it.); B. 636 F. Brunner (it.); B. 637 F. Brunner (it.); B. 638 F. Brunner (it.); B. 639 F. Brunner (it.); B. 640 F. Brunner (it.); B. 641 F. Brunner (it.); B. 642 F. Brunner (it.); B. 643 F. Brunner (it.); B. 644 F. Brunner (it.); B. 645 F. Brunner (it.); B. 646 F. Brunner (it.); B. 647 F. Brunner (it.); B. 648 F. Brunner (it.); B. 649 F. Brunner (it.); B. 650 F. Brunner (it.); B. 651 F. Brunner (it.); B. 652 F. Brunner (it.); B. 653 F. Brunner (it.); B. 654 F. Brunner (it.); B. 655 F. Brunner (it.); B. 656 F. Brunner (it.); B. 657 F. Brunner (it.); B. 658 F. Brunner (it.); B. 659 F. Brunner (it.); B. 660 F. Brunner (it.); B. 661 F. Brunner (it.); B. 662 F. Brunner (it.); B. 663 F. Brunner (it.); B. 664 F. Brunner (it.); B. 665 F. Brunner (it.); B. 666 F. Brunner (it.); B. 667 F. Brunner (it.); B. 668 F. Brunner (it.); B. 669 F. Brunner (it.); B. 670 F. Brunner (it.); B. 671 F. Brunner (it.); B. 672 F. Brunner (it.); B. 673 F. Brunner (it.); B. 674 F. Brunner (it.); B. 675 F. Brunner (it.); B. 676 F. Brunner (it.); B. 677 F. Brunner (it.); B. 678 F. Brunner (it.); B. 679 F. Brunner (it.); B. 680 F. Brunner (it.); B. 681 F. Brunner (it.); B. 682 F. Brunner (it.); B. 683 F. Brunner (it.); B. 684 F. Brunner (it.); B. 685 F. Brunner (it.); B. 686 F. Brunner (it.); B. 687 F. Brunner (it.); B. 688 F. Brunner (it.); B. 689 F. Brunner (it.); B. 690 F. Brunner (it.); B. 691 F. Brunner (it.); B. 692 F. Brunner (it.); B. 693 F. Brunner (it.); B. 694 F. Brunner (it.); B. 695 F. Brunner (it.); B. 696 F. Brunner (it.); B. 697 F. Brunner (it.); B. 698 F. Brunner (it.); B. 699 F. Brunner (it.); B. 700 F. Brunner (it.); B. 701 F. Brunner (it.); B. 702 F. Brunner (it.); B. 703 F. Brunner (it.); B. 704 F. Brunner (it.); B. 705 F. Brunner (it.); B. 706 F. Brunner (it.); B. 707 F. Brunner (it.); B. 708 F. Brunner (it.); B. 709 F. Brunner (it.); B. 710 F. Brunner (it.); B. 711 F. Brunner (it.); B. 712 F. Brunner (it.); B. 713 F. Brunner (it.); B. 714 F. Brunner (it.); B. 715 F. Brunner (it.); B. 716 F. Brunner (it.); B. 717 F. Brunner (it.); B. 718 F. Brunner (it.); B. 719 F. Brunner (it.); B. 720 F. Brunner (it.); B. 721 F. Brunner (it.); B. 722 F. Brunner (it.); B. 723 F. Brunner (it.); B. 724 F. Brunner (it.); B. 725 F. Brunner (it.); B. 726 F. Brunner (it.); B. 727 F. Brunner (it.); B. 728 F. Brunner (it.); B. 729 F. Brunner (it.); B. 730 F. Brunner (it.); B. 731 F. Brunner (it.); B. 732 F. Brunner (it.); B. 733 F. Brunner (it.); B. 734 F. Brunner (it.); B. 735 F. Brunner (it.); B. 736 F. Brunner (it.); B. 737 F. Brunner (it.); B. 738 F. Brunner (it.); B. 739 F. Brunner (it.); B. 740 F. Brunner (it.); B. 741 F. Brunner (it.); B. 742 F. Brunner (it.); B. 743 F. Brunner (it.); B. 744 F. Brunner (it.); B. 745 F. Brunner (it.); B. 746 F. Brunner (it.); B. 747 F. Brunner (it.); B. 748 F. Brunner (it.); B. 749 F. Brunner (it.); B. 750 F. Brunner (it.); B. 751 F. Brunner (it.); B. 752 F. Brunner (it.); B. 753 F. Brunner (it.); B. 754 F. Brunner (it.); B. 755 F. Brunner (it.); B. 756 F. Brunner (it.); B. 757 F. Brunner (it.); B. 758 F. Brunner (it.); B. 759 F. Brunner (it.); B. 760 F. Brunner (it.); B. 761 F. Brunner (it.); B. 762 F. Brunner (it.); B. 763 F. Brunner (it.); B. 764 F. Brunner (it.); B. 765 F. Brunner (it.); B. 766 F. Brunner (it.); B. 767 F. Brunner (it.); B. 768 F. Brunner (it.); B. 769 F. Brunner (it.); B. 770 F. Brunner (it.); B. 771 F. Brunner (it.); B. 772 F. Brunner (it.); B. 773 F. Brunner (it.); B. 774 F. Brunner (it.); B. 775 F. Brunner (it.); B. 776 F. Brunner (it.); B. 777 F. Brunner (it.); B. 778 F. Brunner (it.); B. 779 F. Brunner (it.); B. 780 F. Brunner (it.); B. 781 F. Brunner (it.); B. 782 F. Brunner (it.); B. 783 F. Brunner (it.); B. 784 F. Brunner (it.); B. 785 F. Brunner (it.); B. 786 F. Brunner (it.); B. 787 F. Brunner (it.); B. 788 F. Brunner (it.); B. 789 F. Brunner (it.); B. 790 F. Brunner (it.); B. 791 F. Brunner (it.); B. 792 F. Brunner (it.); B. 793 F. Brunner (it.); B. 794 F. Brunner (it.); B. 795 F. Brunner (it.); B. 796 F. Brunner (it.); B. 797 F. Brunner (it.); B. 798 F. Brunner (it.); B. 799 F. Brunner (it.); B. 800 F. Brunner (it.); B. 801 F. Brunner (it.); B. 802 F. Brunner (it.); B. 803 F. Brunner (it.); B. 804 F. Brunner (it.); B. 805 F. Brunner (it.); B. 806 F. Brunner (it.); B. 807 F. Brunner (it.); B. 808 F. Brunner (it.); B. 809 F. Brunner (it.); B. 810 F. Brunner (it.); B. 811 F. Brunner (it.); B. 812 F. Brunner (it.); B. 813 F. Brunner (it.); B. 814 F. Brunner (it.); B. 815 F. Brunner (it.); B. 816 F. Brunner (it.); B. 817 F. Brunner (it.); B. 818 F. Brunner (it.); B. 819 F. Brunner (it.); B. 820 F. Brunner (it.); B. 821 F. Brunner (it.); B. 822 F. Brunner (it.); B. 823 F. Brunner (it.); B. 824 F. Brunner (it.); B. 825 F. Brunner (it.); B. 826 F. Brunner (it.); B. 827 F. Brunner (it.); B. 828 F. Brunner (it.); B. 829 F. Brunner (it.); B. 830 F. Brunner (it.); B. 831 F. Brun



# SERVIZI DALL'INTERIORE DALL'ESTERO

## IL NUOVO RINVIO DELL'ESECUZIONE A SING SING

# L'ALTALENA E LE SPIE PER LA SORSA DI ROSENBERG

Se dovessero evitare la sedia elettrica le due spie atomiche non avrebbero vita facile tra i detenuti «comuni» dei penitenziari americani

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

New York, 18

Faranno o non faranno la sedia elettrica a Ethel e Julius Rosenberg? Nel gergo di Sing Sing «fare la sedia elettrica» vuol dire portare alla sedia elettrica, e mentre il legale delle due spie sovietiche si arroventa a sfidare un altro avvocato alla Corte suprema, è interessante riferire quella che se ne dice nel grande penitenziario dello Stato di New York.

I funzionari più alti non si compromettono con predizioni e si limitano a dire di essere pronti a procedere alla doppia opera di alta giustizia appena saranno ordinati, o per meglio dire, appena avranno ricevuto l'ordine. Tutto era stato stabilito per l'esecuzione durante la settimana che comincia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann. Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

Il giorno di esecuzione di Sing Sing per tradizione il giovedì, ed in questo caso sarebbe caduto il 18 marzo. Ma era sorta una complicazione: un altro condannato a morte, per omicidio, aveva già impegnato la

giustizia il 2 marzo, come aveva ordinato la seconda volta il giudice Kaufmann.

L'alta marea in Belgio

FALLA IN UNA DIGA

a Sud di Anversa

Bruxelles, 18

Nel Belgio l'alta marea ha aperto un'altra falla negli argini della Schelda a Sud di Anversa. Le autorità hanno deciso di sgomberare i 900 abitanti di un villaggio, ove 170 case minacciano di crollare.

In Olanda la situazione è stabilizzata. La Regina Giuliana e il Principe Bernardo hanno ricevuto e ringraziato gli ufficiali comandanti le truppe delle varie nazioni che hanno collaborato all'opera di salvataggio dei superstiti e alle rifugiate di dighe. L'incontro ha avuto luogo a Palazzo reale alla presenza delle autorità del Governo.

L'azione svolta dai pompieri italiani nel tamponamento delle dighe ha suscitato vive ammirazioni. I giornali di Amsterdam rivolgono parole di elogio a tutti i vigili e ai loro comandanti, prima di un'attesa grande perizia tecnica e lo spirito di abnegazione di tutti.

Studenti olandesi provenienti dalle zone allagate saranno probabilmente sistemati presso l'Università di Fisa. Pochi giorni fa il Rettore di quell'Ateneo e l'Addetto culturale di Olanda a Roma.

L. R.

## L'EPILOGO DEL DRAMMA DELLA SCUOLA DI ROMA

# DOLOROSA VEGLIA alla salma del professore

Fiori di colleghi e di studenti nella camera ardente - L'interrogatorio del Conte - Un'inchiesta degli ispettori scolastici - Le condoglianze di Segni

Roma, 18

Il dramma dell'istituto «Leonardo da Vinci», dove l'altro ieri lo studente Luciano Conte aveva sparato, si è concluso con un epilogo doloroso. Il professore Modugno che gli aveva dato quattro in materia, ha avuto come è ormai noto un tragico epilogo. Alle 2,35 di notte, all'ospedale San Giovanni, dove era stato ricoverato, il prof. Modugno è morto.

Il ferito era entrato in agonia verso le 12,30, ma la morte non gli era stata applicata. Al suo capezzale si trovava la vecchia madre, che non si era allontanata dal figlio che era stato ricoverato all'ospedale. Vicino alla povera donna c'era anche un collega del Modugno, un sacerdote insegnante di religione al «Vincenzo».

Poco lontano, nella stessa stanza, si trovava un medico e un infermiere. E' stata la madre a rendersi conto che il figlio era morto. La povera si è messa ad urlare e subito dopo è caduta svenuta tra le braccia di un cronista di un giornale che si era recato all'ospedale per guidare la salma del Modugno. Le ultime notizie sulle condizioni del professore. Un medico ha constatato il decesso e quindi la salma è stata messa a disposizione per le condoglianze di legge. Nel corridoio, vicino alla stanza, stava sonnecchiando il fratello del professore, che era giunto da Milano ieri mattina.

Verso le 4, subito avvertiti, sono giunti all'ospedale di San Giovanni numerosi professori del «Leonardo da Vinci», guidati dal preside e dal Vice preside. La salma del Modugno è stata pietosamente coperta con un bianco lenzuolo e la stanza dove si trovava è stata chiusa, dopo che il capellano dell'ospedale aveva impartito l'assoluzione e recitate le preci funebri. Nell'interim della stanza sono ora i parenti e i colleghi del morto, in una dolorosa veglia.

Studenti e professori di tutte le scuole di Roma stanno hanno recato fiori alla salma. Nel carcere del ministero di Porto Cervo, dove è rinchiuso Luciano Conte, l'assessore sedicenne, la notizia del decesso del Modugno è giunta stamane.

Il «Resto del Carlino» ha dimostrato alcuna emozione come già ieri quando, nel corso degli interrogatori subiti sia da parte del funzionario di polizia sia da parte del magistrato, non aveva chiesto alcuna notizia delle condizioni del professore da lui colpito.

Durante la permanenza in carcere lo studente ha tenuto un contegno freddo e ha dimostrato di essere un ragazzo strano anche se intelligente. Ha perduto il controllo di sé solo quando ha veduto i giornali che riportavano a grandi titoli il fatto che il Conte era stato il protagonista di una terribile azione. Ha allora promesso di pagare ai giornali di farla pagare ai giornali di lui.

Quando gli è stato detto di firmare i verbali dei suoi interrogatori ha mercanteggiato: «Non firmo se non c'è il mio avvocato». Allora i funzionari hanno dovuto fargli una breve lezione di procedura penale per spiegarli che, in Italia, non è ammessa la presenza del difensore durante la fase delle indagini di polizia. Allora si è convinto a firmare.

L'inchiesta condotta da due ispettori scolastici ha intanto appurato i fatti principali della tragedia. Effettivamente il Conte era rimasto colpito dal fatto di avere dei brutti voti in matematica, mentre poteva ritenersi quasi il primo per le altre materie. Aveva una buona condotta, ma era stato seppia di avere avuto quattro in matematica, egli cominciò a dire che gli avevano rovinato la media e si fece chiuso e triste, per giorni. Dalle dichiarazioni di alcuni degli studenti sembra fondata l'impressione che tra il Modugno e il Conte, i rapporti non fossero mai stati dei migliori. Lo studente era persuaso

che il professore avesse del preconcetto contro di lui, mentre il professore, a sua volta, non aveva mancato di commentare qualche brutto voto preso dal Conte. Nel leggere i voti del Conte, nei giorni scorsi il Modugno avrebbe dichiarato davanti a tutta la classe che i voti riportati erano superiori a quelli che avrebbe effettivamente meritato.

Gli accertamenti hanno però anche provato che il Modugno era persona benivola e stimata da tutti. Le condizioni del professore, che ieri mattina avevano avuto un leggero miglioramento, erano peggiorate in giornata per la spansione del processo di peritonite ed egli aveva dovuto essere operato d'urgenza. Ma tutto doveva essere inutile.

Il ministro della P. I., On. Segni, appreso la notizia della tragica morte del prof. Modugno, si è fatto interprete dell'unanime cordoglio della Scuola italiana.

La madre del compianto insegnante un commosso telegramma di solidarietà e di condoglianze. Il ministro ha inoltre telegrafato al preside dell'istituto da Vinci, annunciandogli di aver disposto che le onoranze funebri vengano fatte a spese del Ministero della P. I., come testimonianza della solidarietà

che il professore avesse del preconcetto contro di lui, mentre il professore, a sua volta, non aveva mancato di commentare qualche brutto voto preso dal Conte. Nel leggere i voti del Conte, nei giorni scorsi il Modugno avrebbe dichiarato davanti a tutta la classe che i voti riportati erano superiori a quelli che avrebbe effettivamente meritato.

Gli accertamenti hanno però anche provato che il Modugno era persona benivola e stimata da tutti. Le condizioni del professore, che ieri mattina avevano avuto un leggero miglioramento, erano peggiorate in giornata per la spansione del processo di peritonite ed egli aveva dovuto essere operato d'urgenza. Ma tutto doveva essere inutile.

Il ministro della P. I., On. Segni, appreso la notizia della tragica morte del prof. Modugno, si è fatto interprete dell'unanime cordoglio della Scuola italiana.

La madre del compianto insegnante un commosso telegramma di solidarietà e di condoglianze. Il ministro ha inoltre telegrafato al preside dell'istituto da Vinci, annunciandogli di aver disposto che le onoranze funebri vengano fatte a spese del Ministero della P. I., come testimonianza della solidarietà

che il professore avesse del preconcetto contro di lui, mentre il professore, a sua volta, non aveva mancato di commentare qualche brutto voto preso dal Conte. Nel leggere i voti del Conte, nei giorni scorsi il Modugno avrebbe dichiarato davanti a tutta la classe che i voti riportati erano superiori a quelli che avrebbe effettivamente meritato.

Gli accertamenti hanno però anche provato che il Modugno era persona benivola e stimata da tutti. Le condizioni del professore, che ieri mattina avevano avuto un leggero miglioramento, erano peggiorate in giornata per la spansione del processo di peritonite ed egli aveva dovuto essere operato d'urgenza. Ma tutto doveva essere inutile.

Il ministro della P. I., On. Segni, appreso la notizia della tragica morte del prof. Modugno, si è fatto interprete dell'unanime cordoglio della Scuola italiana.

La madre del compianto insegnante un commosso telegramma di solidarietà e di condoglianze. Il ministro ha inoltre telegrafato al preside dell'istituto da Vinci, annunciandogli di aver disposto che le onoranze funebri vengano fatte a spese del Ministero della P. I., come testimonianza della solidarietà

che il professore avesse del preconcetto contro di lui, mentre il professore, a sua volta, non aveva mancato di commentare qualche brutto voto preso dal Conte. Nel leggere i voti del Conte, nei giorni scorsi il Modugno avrebbe dichiarato davanti a tutta la classe che i voti riportati erano superiori a quelli che avrebbe effettivamente meritato.

Gli accertamenti hanno però anche provato che il Modugno era persona benivola e stimata da tutti. Le condizioni del professore, che ieri mattina avevano avuto un leggero miglioramento, erano peggiorate in giornata per la spansione del processo di peritonite ed egli aveva dovuto essere operato d'urgenza. Ma tutto doveva essere inutile.

Il ministro della P. I., On. Segni, appreso la notizia della tragica morte del prof. Modugno, si è fatto interprete dell'unanime cordoglio della Scuola italiana.

La madre del compianto insegnante un commosso telegramma di solidarietà e di condoglianze. Il ministro ha inoltre telegrafato al preside dell'istituto da Vinci, annunciandogli di aver disposto che le onoranze funebri vengano fatte a spese del Ministero della P. I., come testimonianza della solidarietà

che il professore avesse del preconcetto contro di lui, mentre il professore, a sua volta, non aveva mancato di commentare qualche brutto voto preso dal Conte. Nel leggere i voti del Conte, nei giorni scorsi il Modugno avrebbe dichiarato davanti a tutta la classe che i voti riportati erano superiori a quelli che avrebbe effettivamente meritato.

Gli accertamenti hanno però anche provato che il Modugno era persona benivola e stimata da tutti. Le condizioni del professore, che ieri mattina avevano avuto un leggero miglioramento, erano peggiorate in giornata per la spansione del processo di peritonite ed egli aveva dovuto essere operato d'urgenza. Ma tutto doveva essere inutile.

Il ministro della P. I., On. Segni, appreso la notizia della tragica morte del prof. Modugno, si è fatto interprete dell'unanime cordoglio della Scuola italiana.

La madre del compianto insegnante un commosso telegramma di solidarietà e di condoglianze. Il ministro ha inoltre telegrafato al preside dell'istituto da Vinci, annunciandogli di aver disposto che le onoranze funebri vengano fatte a spese del Ministero della P. I., come testimonianza della solidarietà

che il professore avesse del preconcetto contro di lui, mentre il professore, a sua volta, non aveva mancato di commentare qualche brutto voto preso dal Conte. Nel leggere i voti del Conte, nei giorni scorsi il Modugno avrebbe dichiarato davanti a tutta la classe che i voti riportati erano superiori a quelli che avrebbe effettivamente meritato.

Gli accertamenti hanno però anche provato che il Modugno era persona benivola e stimata da tutti. Le condizioni del professore, che ieri mattina avevano avuto un leggero miglioramento, erano peggiorate in giornata per la spansione del processo di peritonite ed egli aveva dovuto essere operato d'urgenza. Ma tutto doveva essere inutile.

Il ministro della P. I., On. Segni, appreso la notizia della tragica morte del prof. Modugno, si è fatto interprete dell'unanime cordoglio della Scuola italiana.

La madre del compianto insegnante un commosso telegramma di solidarietà e di condoglianze. Il ministro ha inoltre telegrafato al preside dell'istituto da Vinci, annunciandogli di aver disposto che le onoranze funebri vengano fatte a spese del Ministero della P. I., come testimonianza della solidarietà

che il professore avesse del preconcetto contro di lui, mentre il professore, a sua volta, non aveva mancato di commentare qualche brutto voto preso dal Conte. Nel leggere i voti del Conte, nei giorni scorsi il Modugno avrebbe dichiarato davanti a tutta la classe che i voti riportati erano superiori a quelli che avrebbe effettivamente meritato.

Gli accertamenti hanno però anche provato che il Modugno era persona benivola e stimata da tutti. Le condizioni del professore, che ieri mattina avevano avuto un leggero miglioramento, erano peggiorate in giornata per la spansione del processo di peritonite ed egli aveva dovuto essere operato d'urgenza. Ma tutto doveva essere inutile.

Il ministro della P. I., On. Segni, appreso la notizia della tragica morte del prof. Modugno, si è fatto interprete dell'unanime cordoglio della Scuola italiana.

La madre del compianto insegnante un commosso telegramma di solidarietà e di condoglianze. Il ministro ha inoltre telegrafato al preside dell'istituto da Vinci, annunciandogli di aver disposto che le onoranze funebri vengano fatte a spese del Ministero della P. I., come testimonianza della solidarietà

che il professore avesse del preconcetto contro di lui, mentre il professore, a sua volta, non aveva mancato di commentare qualche brutto voto preso dal Conte. Nel leggere i voti del Conte, nei giorni scorsi il Modugno avrebbe dichiarato davanti a tutta la classe che i voti riportati erano superiori a quelli che avrebbe effettivamente meritato.

Gli accertamenti hanno però anche provato che il Modugno era persona benivola e stimata da tutti. Le condizioni del professore, che ieri mattina avevano avuto un leggero miglioramento, erano peggiorate in giornata per la spansione del processo di peritonite ed egli aveva dovuto essere operato d'urgenza. Ma tutto doveva essere inutile.

Il ministro della P. I., On. Segni, appreso la notizia della tragica morte del prof. Modugno, si è fatto interprete dell'unanime cordoglio della Scuola italiana.

La madre del compianto insegnante un commosso telegramma di solidarietà e di condoglianze. Il ministro ha inoltre telegrafato al preside dell'istituto da Vinci, annunciandogli di aver disposto che le onoranze funebri vengano fatte a spese del Ministero della P. I., come testimonianza della solidarietà

che il professore avesse del preconcetto contro di lui, mentre il professore, a sua volta, non aveva mancato di commentare qualche brutto voto preso dal Conte. Nel leggere i voti del Conte, nei giorni scorsi il Modugno avrebbe dichiarato davanti a tutta la classe che i voti riportati erano superiori a quelli che



